

bp nichol



dada

lama

B.P. NICHOL

pb nichol



smal

sbsb

D A D A L A M A

a sound-sequence in
six parts
by

B P N I C H O L

Published 1968 in a first
edition of 300 copies by
Cavan McCarthy (postal
address:) BCM / CAVAN
LONDON WC 1

A recording of Dada lama
was included in Journeying
and the returns, by B P
Nichol, Toronto: Coach
House Press, 1967

Copyright (c) B P Nichol

A Tlaloc pamphlet

hweeeee
hweeeee
hyomnnn
hyomnnn

hweeeee
hweeeee
hyomnnn
hyomnnn

tubad id iddo
tubad id iddo
hyon
hyon

tubad id iddo
tubad id iddo
hyon
hyon

fffffffffffffffffffffffffftssssssss
ffffffffffffffffffffffffffitssssssss
fffffffffffffffffffffffffflitssssssss

hyomnnnn
 unh
hyomnnnn
 unh

1900
1901
1902

1903
1904
1905

1906
1907

1908
1909

1910
1911

1912
1913

1914
1915
1916
1917
1918
1919

1920

1921

1922

oooooooooooooooooooooooooooo
oooooooooooooooooooooooooooo
oooooooooooooooooooooooooooo

oooooooooooooooooooooooooooo
oooooooooooooooooooooooooooo
oooooooooooooooooooooooooooo

oooooooooooooooooooooooooooo
oooooooooooooooooooooooooooo
oooooooooooooooooooooooooooo

oudoo doan doanna
tinna linn linn
la leen
untloo lima
linna doo doo

dee du deena
deena dee du
deena deena
dee du deena

ah-ooo runtroo
lindle leave lipf
lat lina tanta
tlalum cheena
ran tron tra troo

deena dee du
deena deena
dee du deena
deena dee du

da dee di do du
decna
deena

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
AAAAA AAAAAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
AAAAA AAAAAAAAAAAAAA
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

AAAAA AAAAAAAAAAAAAA
AAAAA AAAAAAAAAAAAAA
AAAAA AAAAAAAAAAAAAA

tlic
tloc

tlic tloc
tlic tloc

tlic tloc tlic
tloc tlic tloc

tlic tloc tlic tloc
tlic tloc tlic tloc

tlic tloc tlic tloc tlic
tloc tlic tloc tlic tloc

tlic tloc tlic tloc tlic tloc
tlic tloc tlic tloc tlic tloc

tlic tloc tlic tloc tlic
tloc tlic tloc tlic tloc

tlic tloc tlic tloc
tlic tloc tlic tloc

tlic tloc tlic
tloc tlic tloc

tlic tloc
tlic tloc

tlic
tloc

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

the
the

wwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwww
nnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn
wwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwwww
nnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn

Wwwwwwwwwwwwwwwwwwwwww
Mnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn
Wwwwwwwwwwwwwwwwwwwwww
Mnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn

WWWWWW WWWWWW WWWWWW WWW
MMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM
WWWWWW WWWWWW WWWWWW WWW

OUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
MMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM
OUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
MMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM

FRUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
EE EAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH
FRUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
EE EAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH

cluntakka takka
cluntakktakka takk

FRUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
DUMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM
FRUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU
DUMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMMM



